

Le Goéland, Journal Littéraire de la Côte d'Émeraude, (puis:) Feuille de Poésie et d'Art ; Paramé, Chemin du Phare, 120 numéros (1936 – 1956), Grand Quatre-Feuilles.

Direction : Théophile Briant.

- table des matières complète.

Pour permettre l'orientation et la recherche par mot-clés.

- Index alphabétique des noms :

- 1- Poètes publiés dans le Goéland;
- 2- Collaborateurs et auteurs de textes;
- 3- Noms de personnes faisant l'objet d'études.

- Liste des éditoriaux du Goéland,

signés Théophile Briant (ou de son pseudonyme : Jean-Marie de Saint-Ydeuc).

- Numéro 90 (premier trimestre 1949) : « Le Goéland Illustré » numéro spécial de 34 pages, dans un format proche de l'A4, rassemble toute l'iconographie des numéros antérieurs ( dont des documents très rares concernant l'art et la vie littéraire française, une partie de cette iconographie est encore inédite aujourd'hui).

- « La Constellation du Goéland », texte sur l'histoire du journal.

*Note: une quarantaine de pages (sur les plus de 500 que constituent le titre) ne sont pas très lisibles, elles seront rephotographiées très prochainement.*

**Tous les documents sont téléchargeables en PDF.**