

COLLABORATEURS

DE LA REVUE



AVEL IX



Jacques VILLEGLÉ : célèbre peintre et plasticien français, il étudie l'architecture avant d'adhérer au Nouveau-Réalisme et de se faire connaître par ses *affiches lacérées* et ses alphabets *socio-politiques*.

Depuis 1954, date de sa première exposition à Paris, ses œuvres ont fait l'objet de 200 expositions dans le monde entier. Ses toiles ont été acquises par les plus grands musées du monde : Le MoMa à NEW-YORK, le Grand Palais et le Centre Georges Pompidou à PARIS, etc.

ci-contre :
« Rue du Fauconnier »
Affiches lacérées, marouflées sur
toile

